



ANYA JANSSEN

Einzelausstellungen:

- 2016 „Retroactive“, janinebeangallery, Berlin
- 2015 „The House“, Natlab, Eindhoven, Niederlande
„The House“, Galerie Short Cuts, Namur, Belgien
- 2014 „The House“, Torch Gallery, Amsterdam
„De Uitspraak 2“, Justiz Palais, Arnheim, Niederlande
- 2012 „The Shapeshifter“, Torch Gallery, Amsterdam
„The Shapeshifter“, Willem3, Vlissingen, Niederlande
„The Shapeshifter“, MMKA, Arnhem, Niederlande
- 2011 „The Shapeshifter“, Polarraum, Hamburg
Plaatsmaken, Arnhem, Niederlande
- 2009 KCG, Arnhem, Niederlande
- 2006 „Double-edged II“, Fuorizona Arte Contemporanea, Macerata, Italien
- 2005 „Back to back“, Pan Kunst Forum, Emmerich
- 2004 „Double-edged II“, Willem III, Vlissingen, Niederlande
- 2003 „High Responder“, Mondo Bizzarro, Bologna, Italien
„Double-edged“, Torch Gallery, Amsterdam
- 2000 „Displaced“, Peninsula, Eindhoven, Niederlande
„Headdip I“, de Lege Ruimte, Gent, Belgien
„Headdip II“, Arkel Gallery, Brüssel, Belgien
- 1998 „Brainstorms“, Galerie Torch, Amsterdam
- 1997 „The parliament of Monsters“, Galerie De lege ruimte, Gent, Belgien
- 1995 „Animal Urge“, Museum voor moderne kunst, Arnhem, Niederlande
- 1994 Galerie Klecks/Herne, Herne
- 1994/93 „Deranged inheritance“, Galerie Torch, Amsterdam
- 1992 „Explorer of new lands“, Galerie Torch, Amsterdam
- 1988 Galerie L. Mifka, Amsterdam
- 1986 Galerie 408, Amsterdam
- 1985 Galerie Goem, Nijmegen, Niederlande

Gruppenausstellungen:

- 2015 Motorenhalle, Dresden
„My Animal Friend“, janinebeangallery, Berlin
„Young & Beautiful“, Galerie Nasty Alice, Eindhoven, Niederlande
- 2014 „Sla Je Slag“, Museum Arnheim, Niederlande
„Mannen Door Vrouwen“, Stedelijk Museum Zwolle, Niederlande
„Tekenkabinet“, Museum Waterland, Purmerend, Niederlande
„Natura Mystica, Hot Prospects“, Leusden, Niederlande



- „Bison Caravan“, Terrafino, Amsterdam, Niederlande
„30 Years of Torch“, Torch Gallery, Amsterdam , Niederlande
„Accomplices II“, Kunstruimte Tetem, Enschede, Niederlande
„Mannen Door Vrouwen“, Stedelijk Museum Zwolle, Niederlande
„Accomplices III“, Kunstenlab Deventer, Niederlande
„Koud“, Galerie Nasty Alice, Eindhoven, Niederlande
„Buconic Turmoil“, Torch Gallery, Amsterdam, Niederlande
- 2013 „Hal Project“, Space Mass, Seoul, Korea
„The Flood“, Galerie Wittneven, Amsterdam, Niederlande
„Drinnen / Draussen“, Kers Gallery, Amsterdam, Niederlande
„Tekenkabinet“, Museum Waterland, Purmerend, Niederlande
„Buro Beukorkest“, TAC, Eindhoven, Niederlande
Schaufenster, Berlin
„Komplizen“, Ostrale 2013, Dresden
- 2012 „There Was a World Once“, Maerkisches Museum, Witten
„Living Room“, B & N gallery, Londen, Großbritannien
„Multi Solo-The Far Future is Nature, Tetem Kunstruimte“, Enschede, Niederlande
„Nieuwe Naakten“, MMKA, Arnheim, Niederlande
„Ruimte voor Realiteit“, MMKA, Arnheim, Niederlande
„Salontentoonstelling 2012“, Stichting WEP, Groningen, Niederlande
- 2011 „She Me“, Stedelijk Museum, Zwolle, Niederlande
Art Miami Pulse, Miami, USA
„Liefde in de Kunst“, p.Art of our life, Zwolle, Niederlande
„Sammen Igen“, Kunstverein Heppenheim
„Out of Ostrale“, Pecs, Ungarn
„Zoo op Zolder“, Historisch museum, Arnheim, Niederlande
- 2010 „Out of Ostrale“, the Wilson Shaft gallery, Katowice, Polen
„Out of Ostrale“, Alter Schlachthof, Eupen, Belgien
„Dutch Girls“, Espaceenny, Laag-keppel, Niederlande
Arti010, Fokker terminal, Niederlande
„Ostrale010“, Dresden
„Frida Kahlo“, Bart kunst in huis. Nijmegen, Niederlande
„Hoe is Het Nu“, K13, Velp, Niederlande
Delta Loyd/Ohra, Amsterdam, Niederlande
- 2009 „The Unforgettable Fire“, Kunsthal, Rotterdam, Niederlande
„Ostrale09“, Dresden
„Together“, Willem III, Vlissingen, Niederlande
„Pelgrimage“, 12 1/2 jaar Arteria, Dwingeloo, Niederlande
„Long Stories“, Alysis zorggroep, Arnheim, Niederlande



- Galerie Majke Husstege, 's Hertogenbosch, Niederlande
„hoogtepunten provinciale kunstcollectie“, Gemeente Arnheim, Niederlande
Delta Loyd/Ohra, Amsterdam
„Tekeningenfestijn“, De zevende hemel, Velp, Niederlande
- 2008 „In the Land of Retinal Delights“, Laguna Beach Art Museum, USA
„Long Stories“, Torch Gallery, Amsterdam
Cilo design, Zutphen, Niederlande
„We Zijn Weer Thuis“, Plaatsmaken, Arnheim
„Back to The Future“, CBK Gelderland, Arnheim
- 2007 „Leve de Schilderkunst“, Kunsthal, Rotterdam, Niederlande
„My Generation“, Kunsthaus Essen
„Cats', Mondo Bizarro“, Rom, Italien
„Zomeropstelling“, MMKA, Arnheim, Niederlande
Cilo design, Zutphen, Niederlande
„Double Vision“, Delta Lloyd, Den Haag, Niederlande
„A Weblog in The Flesh“, Zoete broodjes, Amsterdam, Niederlande
- 2006 „3D“, Sign, Groningen, Niederlande
„Identity, Me, Myself and I“, deWillem3, Vlissingen, Niederlande
„Heyoka“, Pan Kunst Forum, Emmerich
„Heyoka“, Piazza der E.ON Mitte, Kassel
„Bewitched, Bothered & Bewildered“, Locus 010, Rotterdam, Niederlande
„Floating in Your Rainbowcoloured Eyes“, Deiska, Amsterdam, Niederlande
„Mag Het Gewoon Mooi Zijn?“, kwart eeuw kunst collectie Delta Loyd, Amsterdam
- 2005 „I Asked For“, Galerie Volker Diehl, Berlin
„Double-Talk“, Galerie Cokkie Snoei, Rotterdam, Niederlande
„After Nature“, Aeroplastics contemporary, Brüssel, Belgien
„Les Très Riches Heures“, Museum het Valkhof, Nijmegen, Niederlande
„Crysalis“, Biennale d'arte contemporanea, Bari, Trani, Italien
„Bisoncaravan“, Centre du Soleil/Musee du District, Mali
Art Basel, Torch gallery, Basel, Schweiz
„Girls Growing“, Soil gallery, Seattle, USA
„Rush“, Ohra, Arnheim/ Delta Loyd, Amsterdam
- 2004 „Bison Caravan“, Willem III, Vlissingen, Niederlande
„10. Anniversary Juxtapoz“, Minna gallery, San Fransisco, USA
„Pin Ups and Down“, Mondo Bizarro, Rom, Italien
„Top 100“, Museum voor Moderne Kunst, Arnheim, Niederlande
Fuorizona-Arte contemporanea, Macerata, Italien
Art Cologne, Torch gallery, Köln



- 2003 „De Ontmoeting“, (Sammlungen ING & MMKA), MMKA, Arnheim, Niederlande
„Female Turbulence“, Aeroplastics contemporary, Brüssel, Belgien
- 2002 „Gardening With Artists II“, W#AK, Vlissingen, Niederlande
- 2001 „Gardening With Artists“, Torch Gallery, Amsterdam, Niederlande
Kunstbeurs, Basel, Schweiz
„Unbreakable“, Arti et Amicitiae, Amsterdam, Niederlande
- 2000 „Totem“, Vishal, Haarlem, Niederlande
„Historical Optimism“, De Branderij, Antwerpen, Belgien
„Poesie, Love, Sneeuw witje, Pfft...“, Museum voor moderne kunst, Arnheim, Niederlande
„Visies op Het Culturele Lichaam“, Katholieke Universiteit, Nijmegen, Niederlande
„Kinder des 20. Jahrhunderts“, Galerie der Stadt Aschaffenburg/Mittelrheinmuseum Koblenz
- 1999 „Phase“, Hooghuis, Arnheim, Niederlande
„100 jaar Sonsbeekpark“, Sonsbeek Art & Design, Arnheim, Niederlande
„Peninsula Wintersalon“, Peninsula, Eindhoven, Niederlande
- 1998 „Melancholy & Eros“, von der Heydt-Museum, Wuppertal
ART '96, Torch Gallery, Basel, Schweiz
Kunstmuseum, Thun/S, Staedtische Galerie, Regensburg
Staedtische Galerie, Aschaffenburg
„Een Wereld van Verschil“, Museum voor moderne Kunst, Arnheim, Niederlande
„The Waking Dream“, Castle Gallery, New Rochelle, USA
- 1997 „Zelfportret“, gemeente Valburg, Andelst, Niederlande
„Kleine Kunstwerken Uit de Collectie“, ABN/AMRO, Amsterdam, Niederlande
„Melancholy & Eros“, Ludwig Forum, Aachen
Watertoren, Vlissingen, Niederlande
„Beyond Their Sex“, Arti et Amicitiae, Amsterdam, Niederlande
Biennale Gelderland, van Reekum Museum, Apeldoorn, Niederlande
- 1996 „Girls! Bad Girls“, Stadshallen Markt, Brügge, Belgien
„Kleine Kunstwerken Uit de Collectie“, ABN/AMRO, Amsterdam, Niederlande
ART '96, Torch Gallery, Amsterdam, Niederlande
Watertoren, Vlissingen, Niederlande
„Beyond Their Sex“, Arti et Amicitiae, Amsterdam, Niederlande
Biennale Gelderland, van Reekum Museum, Apeldoorn, Niederlande
- 1995 Art Amsterdam, Torch Gallery, Amsterdam, Niederlande
- 1994 „Arte Piccola“, Stichting Amazone, Amsterdam, Niederlande
„L'invasione degli ultra piccolo“, Transepoca, Milano, Italien
„Sirenen“, Art Cologne, Torch Gallery, Köln
- 1993 „Selbstportraits“, Thomas Rehbein, Köln
„L.A. International“, Robert Berman Gallery, Los Angeles, USA
„Realism“, Galerie de la Tour, Basel, Schweiz



- „Realities“, Arti et Amicitiae, Amsterdam, Niederlande
ART '93, Torch Gallery, Amsterdam, Niederlande
„Sirenen“, Galerie der Stadt Esslingen am Neckar, Esslingen
The Frozen Fountain, Amsterdam, Niederlande
„Sirenen Business Women“, Galerie Snoei, Rotterdam, Niederlande
„Freaks of Nature“, Artotheek Oost, Amsterdam, Niederlande
1992 „Fruits de la passion“, Witzenhausen & Meyerink, Amsterdam, Niederlande
„Sirenen Nature Women“, Galerie Apunto, Amsterdam, Niederlande
„Sirenen Nature Women“, Watertoren, Vlissingen, Niederlande
„Realities“, Circulo de bellas artes, Madrid, Spanien
„Discountshow“, Torch Gallery, Amsterdam, Niederlande
„Miniatuurmuseum“, Reflex modern art gallery, Amsterdam, Niederlande
Art Cologne, Torch Gallery, Köln
1991 „Sirenen“, Kunstenaarscentrum, Bergen, Niederlande
„Sirenen New Female Energy“, Torch Gallery, Amsterdam, Niederlande
„The Selfportrait“, Arti et Amicitiae, Amsterdam, Niederlande
„The Selfportrait“, het Kritzraedthuys, Sittard, Niederlande
1990 Linea Art, Torch Gallery, Gent, Belgien
1989 „Barock & Roll“, Stedelijk Museum, Amsterdam, Niederlande
1988 „Kunstwerken in Boekvorm“, Apollohuis, Eindhoven, Niederlande
1987 „The Complete Works“, Hooghuis, Arnheim, Niederlande
1986 Galerie Goem, Nijmegen, Niederlande

Sammlungen (Auswahl):

ABN/AMRO
Museum voor moderne kunst Arnhem, Arnhem
Delta Loyd, Amsterdam
Ohra, Arnhem/Den Haag
the People of the Labyrinths, Arnhem
Diesel, Italien
CBK Gelderland, Arnhem
SBK Schiedam, Schiedam
SBK Brabant, Tilburg
Stadtsparkasse Emmerich, Emmerich
HZ Zeeland, Vlissingen
Graydon, Amsterdam
Humanoid, Arnhem
Phoelich & Enklaar, Arnhem
Provincie Gelderland
Dela, Amsterdam
Menzis, Wageningen



Kataloge:

- „The Shapeshifter“, Arnhem, Niederlande
- „In the Land of Retinal Delights“, Laguna Art Museum, Laguna Beach, USA
- „Ostrale010“, Dresden
- „Ostrale09“, Dresden
- „Kunstwerken in boekvorm“, Eindhoven, Niederlande
- „Sirenen Nature Women“, Vlissingen, Niederlande
- „Realities“, Madrid, Spanien
- „Sirenen“, Esslingen am Neckar
- „Art Amsterdam“, Amsterdam, Niederlande
- „Business Art“, Milano, Italien
- „Ars Medica“, Stuttgart
- „75 jaar Museum voor moderne Kunst“, Arnhem, Niederlande
- „Het grote verlangen“, Biennale Gelderland, Niederlande
- „De tweede helft, beeldende kunst na 1945“, Ad de Visser, Amstelveen, Niederlande
- „Unbreakable“, Amsterdam
- „Melancholy & Eros“, Köln
- „Animal“, Arnhem, Niederlande
- „Elck zijn waerom“, Antwerpen, Belgien
- „Kinder des 20. Jahrhunderts“, Koblenz
- „Double-Edged“, Amsterdam
- „De onschuld van kinderen“, Simona Vinci, Amsterdam
- „100x kunstwerken uit de collectie van het MMKA“, Arnhem, Niederlande
- „Back to Back“, Pan Kunst Forum, Emmerich am Rhein
- „Rijke Uren“, Museum Valkhof, Nijmegen, Niederlande
- „Stromingen langs de Rijn“, MMKA, Arnhem, Niederlande
- „Heyoka“, Pan Kunst Forum, Emmerich am Rhein
- „Mag het gewoon mooi zijn?“, kwart eeuw kunst collectie Delta Loyd, Amsterdam
- „Leve de schilderkunst“, Rotterdam
- „Long stories“, Longkankerstichting, Amsterdam
- „The unforgettable fire“, 25 jaar Torch, Kunsthal Rotterdam
- „10.220 dagen Beeldende Kunst Vlissingen“, Vlissingen, Niederlande