



MARTIN STOMMEL

Martin Stommel wurde 1969 geboren. Von 1994 – 1997 studierte Stommel zunächst an der staatlichen Kunstakademie in München bei Prof. Bernhard Weißhaar. 1998 wechselte er an die HdK Berlin zu Klaus Fußmann.

In den Jahren 2001 bis etwa 2007 entdeckte Stommel die Welt des Zirkus für sich, schuf Bilder von Zirkusartisten und Szenen in der Manege. Er porträtierte die berühmtesten Clowns unserer Zeit, wie Oleg Popov, Francesco Caroli, David Larible oder Fumagalli und arbeitete besonders mit Bernhard Pauls Circus Roncalli zusammen.

Im Jahr 2004 wurde Stommel von Prince Rainier III zur Ausstellung seiner Zirkusbilder in Monaco eingeladen.

Seit den 2000er Jahren wurden die Bilder von Martin Stommel in zahlreichen Ausstellungen gezeigt, u.a. im Lehmbruck Museum, Kallmann Museum, Museum Ch. Zander, Museum am Dom Trier, Stadtmuseum Bonn. Weitere Ausstellungen fanden statt im Théâtre Princesse Grace (Monaco), im Lew Kopelew Forum (Köln), in der Katholischen Akademie in Bayern (München) und bei der Biennale von Venedig (European Cultural Center).

Stommels Werke wurden von verschiedenen Galerien auf Kunstmesen in Köln, Karlsruhe, Berlin, München, Essen und Lübeck, beim „Salon der Gegenwart“ in Hamburg und auf der London Print Fair in der Royal Academy gezeigt.

Arbeiten von Stommel befinden sich in öffentlichen Sammlungen (u.a. Bundeswirtschaftsminister, ehem. Staatsgästehaus Petersberg, Stadt Wesseling, Stadt Ismaning, Stadt Bonn) und vielen privaten Sammlungen, wie z.B. Grillo (Duisburg), Alan B. Slifka (New York), Klöcker (Frankfurt), Barthlott (Bonn) und Zander (Bönningheim).

Vita

1969	geboren in Bonn
1993 - 2001	Schüler von Boris Birger
1994 - 1997	Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste München (Prof. Bernhard Weißhaar)
1998 - 1999	weiterführendes Studium der Malerei an der HdK Berlin (bei Prof. Klaus Fußmann)

Ausstellungen (Auswahl, E: Einzelausstellung, M: Messe)

2019	„Arkadia“, janinebeangallery, Berlin (E) „Lust and Expectation“, Gallery 70, im Rahmen des Deutschen Oktobers – Tetori Gjerman in Tirana, Albanien. Gefördert durch die Deutsche Botschaft Albanien, Tirana, Albanien (E)
2018	„Near And Dear“, mit Petra Rintelen, Arthus Gallery, Zell (E) „Mira La Poesia“, Kunstraum David, Wien (E) „On Force And Truth And Paint“, mit Petra Rintelen, Hilbert Raum, Berlin (E)
2017	artfein gallery, Berlin (E)
2016	Gallery Weekend, artfein gallery, Berlin Circus Festival Monte Carlo, Monaco (E) The London Original Print Fair, Galerie Neuhauser Kunstmühle (M)
2015	Personal Structures, European Cultural Center, Biennale Venedig



- 2015 artfein gallery, Berlin (E)
„Von Göttern und Helden“, Galerie Mühlfeld & Stohrer, Frankfurt a. M. (E)
The London Original Print Fair, Galerie Neuhauser Kunstmühle (M)
Art Karlsruhe, Galerie Mühlfeld & Stohrer (M)
Berliner Liste, artfein gallery (M)
- 2014 Galerie Mühlfeld & Stohrer, Frankfurt a. M.
Galerie Neuhauser Kunstmühle, Salzburg
The London Original Print Fair, Galerie Neuhauser Kunstmühle (M)
Art Karlsruhe, Galerie Mühlfeld & Stohrer, Galerie Neuhauser Kunstmühle (M)
Leipziger Buchmesse, Galerie Neuhauser Kunstmühle (M)
Art.Fair Köln, Galerie Mühlfeld & Stohrer (M)
Kunst Zürich, Galerie Mühlfeld & Stohrer (M)
- 2013 Lehmbruck-Museum, Duisburg
Museum Charlotte Zander, Bönningheim
salondergegenwart, Hamburg (E)
Galerie Bernd Dürr, München
„Von Menschen und Göttern“, Galerie Mühlfeld & Stohrer, Frankfurt a. M. (E)
Art.Fair Köln, Galerie Mühlfeld & Stohrer (M)
Art Karlsruhe, Galerie Mühlfeld & Stohrer (M)
- 2012 „Werkauswahl“, Kunstverein Südsauerland, Olpe (E)
„Götter“, Galerie Mühlfeld & Stohrer, Frankfurt a. M. (E)
„Zeichnungen“, Galerie Mühlfeld & Stohrer, Frankfurt a. M.
Art.Fair Köln, Galerie Mühlfeld & Stohrer (M)
Art Karlsruhe, Galerie Mühlfeld & Stohrer (M)
- 2011 „Öl-, Rötel- und Kohlezeichnungen“, Galerie Mühlfeld & Stohrer, Frankfurt a. M. (E)
„Himmelreich“, mit Markus Fräger, Galerie Mühlfeld & Stohrer, Frankfurt a. M.
ART.FAIR Köln, Galerie Mühlfeld & Stohrer
- 2010 Galerie Hyna, Tegernsee (E)
Katholische Akademie in Bayern, München (E)
- 2008 Galerie Conzen, Frankfurt a. M. (E)



Tel.: +49 (0)30 470 561 74
Mobil: +49 (0)163 17 447 38
E-Mail: info@janinebeangallery.com
www.janinebeangallery.com

- 2007 Thyssen Krupp, Duisburg (E)
- 2006 Galerie Oltmanns, Unkel (E)
30 Jahre Galerie Dürr, München
Istituto Italiano di Cultura, Frankfurt a. M. (E)
- 2005 Théâtre Princesse Grace, Monaco, unter der Schirmherrschaft von HSH Prince Rainier III (E)
Konrad Adenauer Stiftung, St. Augustin (E)
Galerie Bernd Duerr, München
- 2004 „Illustrationen zur Göttlichen Komödie“, Stadtmuseum Bonn (E)
„Schlaraffenland und Idylle“, Botanischer Garten, Bonn (E)
- 2003 „Illustrationen zur Göttlichen Komödie“, Diözesanmuseum Trier (E)
„Illustrationen zur Göttlichen Komödie“, Universität Duisburg-Essen (E)
Galerie Bernd Duerr, München
Galerie Mensch, Hamburg
Kunstmesse München, Galerie Bernd Duerr (M)
„Zirkus-Portrait-Stilleben-Landschaft“, Museum Charlotte Zander, Bönningheim (E)
„Manege Frei“, Kallmann-Museum, Ismaning (E)
- 2002 Galerie Roer, Münster (E)
- 2001 Circus Roncalli, Köln | Circus Fumagalli, Bonn und Düsseldorf (E)
St. Remigius, Bonn (E)
- 1999 Lew Kopelew Forum, Köln (E)
- 1996 Staatsgästehaus Petersberg, Königswinter (E)
Bundesministerium für Wirtschaft, Bonn (E)
- 1995 Städtische Galerie Wesseling, Wesseling (E)
- 1994 Altes Rathaus Oberwinter (E)
- 1988 Kunstverein Rhein-Sieg, St. Augustin (E)